



**DIES (giorni) – lettere e ricordi
di Mauro Bertocchini**

email: bertocchini.mauro@tiscali.it

Cagliari, 30 aprile 2009

OGGETTO: 108^ lettera dalla Sardegna

Ci si può innamorare di una città, di un luogo, senza averlo visitato? A me è successo.

Sto parlando di Bosa - ridente cittadina del nord-occidente sardo - e di una canzone stupenda, non ancora in commercio, il cui video è stato girato nei suoi borghi, nelle sue viuzze: "Regnos Altos", trasmessa dalla emittente "Sardegna 1", durante il programma "Anninnora" di Giuliano Marongiu.

Personalmente, sono molto affascinato dalla musica sarda - leggera soprattutto - in quanto ritrovo in essa le immagini e le melodie conosciute - anni fa - ai Festival Eurovisivi: tanti i chilometri percorsi, parecchi i treni cambiati, pur di conoscere ed intervistare cantanti, come inviato di Radio Incontro, emittente pisana.

E qua - in Sardegna - sono due le principali televisioni che si occupano di musica: "Videolina" e "Sardegna 1"; la prima trasmette "Sardegna Canta" (dal 1979), la seconda ha visto l'avvicinarsi di "Buonasera Sardegna", "Anninnora" e "Ammentos", tutte dedicate al folklore.

Per un periodo, le due trasmissioni musicali si facevano concorrenza, andando in onda - contemporaneamente - il martedì sera; qualcuno - poi - ha avuto l'ottima idea di cambiare programmazione e così, adesso, si possono ascoltare entrambi, in diretta: il martedì "Sardegna Canta" su Videolina, il venerdì "Anninnora" su Sardegna 1.

Giuliano Marongiu, è il presentatore di "Anninnora" ed "Ammentos": veramente in gamba - sia come presentatore che come cantante - ha un suo sito, dove potete trovare maggiori informazioni:

<http://www.giulianomarongiu.it/>

Con il gruppo "Incantos" (insieme al musicista Massimo Pitzalis) ha inciso ottimi brani, inclusi in 3 cd, da comprare ad occhi chiusi:

<http://www.lunalughente.com/frame%20incantos.html>

In questo sito, è possibile rintracciare i testi di "Incantos" assieme a quelli di altre belle canzoni sarde, vi invito a visitarlo:

<http://www.lunalughente.com/frame%20incantos.html>

Ambra Pintore è invece la conduttrice di "Sardegna Canta": spigliata presentatrice, in suo onore c'è anche un fan club <http://ambrapintorefanclub.blogspot.com/>

mentre uno spazio del sito di Videolina è dedicato a Sardegna Canta:

http://www.videolina.it/programmi_sardegnaconta.html

Oltre a Giuliano ed Ambra, vale la pena di citare il grande Gianni Medda, storico produttore di gran parte della musica folk: abitavamo nello stesso palazzo e - in più occasioni - mi ha invitato alle registrazioni (e alle dirette) di questi spettacoli televisivi.

Devo a lui l'aver conosciuto - pian piano - la musica sarda e mi piace davvero che nessuna radio cagliaritano - ripeto "nessuna" - trasmetta queste stupende melodie; mesi fa, Gianni ha festeggiato 50 anni di matrimonio con la simpatica Elena: auguro loro 100 di questi anni...

Ed invito ufficialmente i miei amici "continentali" a dare uno sguardo (anche su YouTube) - ai personaggi ed alle trasmissioni sopra citate, che nulla hanno da invidiare a quelle nazionali.

Con tutti i "reality show" ed i programmi "trash" che le tivù "italiane" propinano, passo molto tempo sulle emittenti locali e ne sono fiero: cercatele sul computer, sul digitale terrestre e sul satellitare, sarà per voi una gradita sorpresa.

Vi sorprenderà la musica sarda: il brano di cui sopra ("Regnos Altos") è stato scritto ed eseguito da un certo "Soleandro", che - devo ammetterlo - fino a poco tempo fa neanche conoscevo.

Meglio dire che avevo ascoltato i suoi brani - composti per la bella e brava Carla Denule - ma approfondendo il discorso, ho scoperto (solo adesso) la sua genialità: una persona eclettica, simpaticissima, sicuramente non comune.

All'aprire il suo sito, si capisce già di che pasta è fatto:

<http://www.soleandro.it/>

La sua musica è melodica - somiglia molto alle amate canzoni "da facile ascolto" - ma c'è stata comunque una evoluzione, che ha portato a quest'ultimo brano, interamente girato (e dedicato) a Bosa.

Eccovi un link (non ufficiale) per visionarlo:

cliccate qua: http://www.youtube.com/watch?v=Jr_Prx08lxM

oppure qua : <http://www.youtube.com/watch?v=9AgPYES3EzM>

Un brano di cui non è ancora uscito niente - neanche il testo, che stento a tradurre - ma di cui capisco - almeno nel ritornello, l'intenso significato: "Regnos Altos, in s'anima mea, invochende a Maria"...

Una preghiera alla madre di Cristo, in versione pop - spagnolescante a volte - un brano per niente banale e ripetitivo: parlando al telefono con l'autore, ho descritto "Regnos" come un insieme di "arie" - almeno tre - virtuosamente collegate tra loro.

Vorrei davvero augurare a "Regnos" un bel successo commerciale: uscirà a settimane e spero venga "pompato" dalle tivù (le radio ormai sono perse...).

Anche Carla Denule merita uno sguardo, eccovi il suo sito: <http://www.carladenule.it/>

Ha successo da anni, anche come ballerina, vedetevela in questo video musicale che è stato per mesi la sigla introduttiva di "Buonasera Sardegna":

<http://www.zentenoa.com/video.asp?IDVideo=12>

Con un bel po' di intraprendenza, la stessa Carla ha coinvolto Eugenio Finardi in una versione sarda di "Amore Diverso", veramente bella: cercatela fra gli "mp3" nel suo sito; stupenda anche "Notte de Luna" scritte da Soleandro, vedetevi il video:

<http://www.youtube.com/watch?v=2mg53ZfO77M>

Ed in "Notte de luna", Soleandro dona davvero il meglio di sé: sembra davvero di esserci - in una bella notte di luna - in Sardegna...

Le atmosfere che si respirano nel filmato sono tutte reali, tangibili: provate a prendere un volo charter (cioè a basso costo) anche solo per una notte di vacanza in Sardegna... Se la luna sarà piena ed il tempo mite - cioè quasi sempre - la "notte di luna sarda" non ve la dimenticherete in fretta...

Ma parliamo di Bosa, una cittadina che proprio non conosco, ma di cui respiro già i vicoli, il castello, gli ambienti...

Qua in Sardegna, Bosa è vista come "punto di riferimento": quando c'è un problema da risolvere, la si nomina ... "Sta piovendo, che si fa?"... "Si fa come a Bosa! ...Sai cosa fanno a Bosa quando piove? Aprono l'ombrello".. Come dire: non poniamoci il problema...

In realtà, Bosa è davvero una bella città: affacciata sul fiume (Temo, lungo ben 6 chilometri), di origine fenicia (si chiamava "Bs'n"), è stata città romana, poi aragonese, sede vescovile nel Medioevo e "città reale" nel 1499...

I suoi concittadini sono fra i più ospitali e festaioli della Sardegna: non perdono occasione per organizzare manifestazioni ed hanno uno spiccato senso del turismo.

Se un giorno la visiterò, andrò a vedere la Cattedrale di San Pietro (copia della Chiesa pisana di San Matteo!) ed il Castello di Serravalle (con la vicina Chiesa di "Nostra Signora di Regnos Altos").

Fotograferò la Torre Maestra (a nord) e quella merlata Pentagonale (ad ovest), passerò nel Centro tardo medioevale di "Sa Costa", vicino al Palazzo di "Don Carlos"...

Al tramonto, mi siederò sulle rive del fiume, davanti a "Sas Conzas" - gli antichi edifici per la concia delle pelli - e aspetterò il sole scendere - stanco - verso il mare.

Due gli appuntamenti "clou", che non devo dimenticare:

- la coloratissima "Festa della Madonna del Mare", che - la prima domenica di agosto - fa risalire il fiume al simulacro della Vergine, a bordo di una imbarcazione, assieme ai pescatori e agli agricoltori del paese;

- la "Festa di Nostra Signora di Regnos Altos" - il secondo weekend di settembre - con i fedeli che salgono al castello: le pie donne vanno ancora in ginocchio, lungo un percorso in salita, fermandosi soltanto agli altarini ("Sos Altarittos") eretti in onore alla Madonna.

Un momento importante, per una persona altrettanto importante: la Santa Madre - Custode delle nostre anime - che ci invita ogni giorno a salire - come i fedeli a Bosa - verso il Paradiso eterno... Verso gli "alti obiettivi"... i "Regnos Altos" ispirati da Dio.

Abbracci a tutti

Mauro